

La Stèle de la Peste

Le monument commémoratif

Le concept

A l'occasion de la fête du 350^{ième} « Verlobter Tag » l'association Raabekazze de Flörsheim a réalisé- en collaboration avec les habitants - un lieu de commémoration.

L'idée principale en est la promesse solennelle il y a 350 ans du curé Johannes Laurentius Münch et des habitants de Flörsheim , une promesse valable aujourd'hui encore :

« Solange in Flörsheim Stein auf Stein steht » - tant qu'il y a pierre sur pierre – une procession de grâces à la gloire du Très-Haut devrait avoir lieu une fois par an.

Comme, en Europe, les monuments de la peste sont souvent consacré à la Trinité , les Raabekazze ont décidé de choisir le chiffre trois comme élément central de la stèle.

Il s'agit d'une stèle en métal, d'une hauteur de 8 mètres, où trois blocs en pierre de grès sont fixés qui symbolisent d'un côté l'idée « pierre sur pierre », d'autre côté les espaces du temps : le passé, notre temps, l'avenir.

Ces blocs de pierre suivent le cours d'eau de la rivière : celui symbolisant le passé se dirige vers l'aval, celui de notre temps vers la ville de Flörsheim, cependant que le plus haut, symbolisant l'avenir, se dirige vers sa source.

Pour mieux distinguer les trois espaces du temps, les blocs de pierre sont différemment structurés et possèdent différentes proportions.

La construction en métal et le fondement en béton sont solidement ancrées dans le sol pour résister aux inondations et aux temps de gel.

Une plate-forme en caillebotis et une grille en forme d'arc, évoquant la proue d'un navire, se trouvent au bord du fleuve. C'est un lieu de repos, accessible aux personnes handicapées.

Des panneaux explicatifs installés près de la stèle donnent des informations supplémentaires concernant le jour commémoratif « Verlobter Tag », son importance et son rôle dans l'histoire de Flörsheim.

Le lieu de commémoration a été béni dimanche, 28 août 2016, après la messe dans l'église St. Gallus, vers 11h30.